COMPARSA DE ALAGONESES
CRONICA DE LAS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS DE 2024

Las vísperas de las Fiestas de San Blas del año 2024 demostraron que estábamos volviendo a la normalidad. Por eso podemos recordar con ilusión el brindis navideño, el 23 de diciembre y la fiesta del Cabildo, el 26. El mes de enero se presentaba completo de actos, como la presentación de la Revista y del cartel de Fiestas, el domingo 14.

Sin embargo, por motivos meteorológicos, hubo que aplazar hasta el pasado 8 de marzo el concurso de gachamigas, previsto para el 19 de enero. Aprovechamos la ocasión para felicitar a Joaquín Herrero García y Andrés Roses Latorre, representantes alagoneses en el concurso, que obtuvieron un merecido segundo premio.

También debemos recordar con emoción el pregón y exaltación de capitanes, el 20 de enero; la fiesta de San Sebastián, el 21; el concierto de música festera de la Unión Musical, el viernes 26 de enero; la novena a San Blas de la Comparsa de Alagoneses, el 27 de enero, el mismo día que el "Cross Nocturno Saxum", que con su ambiente festivo y alegre llenaron las calles del pueblo.

El domingo 28 de enero, la Comparsa de Alagoneses participó en el desfile conmemorativo del 150 aniversario de la Comparsa de Garibaldinos. Ese mismo día, por la tarde, tuvo lugar el concierto de música festera de Los Sones. Y así llegamos al 31 de enero, finalizando un mes lleno de actividades festeras en vísperas de nuestras tradicionales Fiestas de Moros y Cristianos, cuando en una agradable noche realizamos nuestra tradicional cena del bocadillo, dando buena cuenta de casi 600 bocadillos entre los muchos asistentes, dejando pequeños los salones de la Comparsa, amenizada por la banda de música "La Primitiva" de Palomar,

en un anticipo de la gran ilusión con la que esperábamos disfrutar de las Fiestas.

DÍA 1

Amanece un día frío, y una espesa niebla cubre el Valle de Sax. A las ocho de la mañana, con 3ºC, los cohetes anuncian el comienzo de las Fiestas de San Blas. Almuerzo a las nueve de la mañana, muy concurrido. A las 9:30 horas, nos vamos a la Fuente del Cura, para iniciar el recorrido hasta el cementerio.

Nos acompañan las damas de la Comparsa, Ainhoa Barceló Delicado y Nieves Navalón Juan, y las Reinas de Fiestas, que depositaron la corona de flores en memoria de todos los festeros difuntos, acto al que nos acompañaba la Alcaldesa, miembros de la corporación municipal, cura párroco, Presidente de la Mayordomía, Presidentes de Comparsas y de la Peña Sajeño-Alagonesa, y el Alcalde de Fiestas, mientras la banda de música interpretaba el toque de oración y se disparaban las rituales salvas de honor con arcabucería por parte de los capitanes.

A las 10:45 horas comienza la Entrada de Bandas, y la Gran Vía se llena de música y personas que desean gozar del primer acto de la jornada. Desde el Colegio de las Hermanas Carmelitas, la banda de música de la Comparsa de Alagoneses, “La Primitiva” de Palomar, con 32 componentes, dirigida por Ernesto Micó Ferri, y su sargento, José Blas Herrero Palacios, al frente, realiza la Entrada de Bandas, interpretando el pasodoble “9 del Ravalet”, de Francisco Valor Llorens, dirigiéndose a la Plaza de la Constitución, donde les esperaban las autoridades civiles y festeras.

Sobre las 11, comienzan a asomar tímidamente los rayos de sol, que se abren paso entre una niebla cada vez más difuminada, hasta convertirse a mediodía en un sol radiante.

En el balcón del Ayuntamiento, a las 12:00 horas, tras la intervención de la alcaldesa de Sax, Dª Laura Estevan Antolín, abriendo las Fiestas de Moros y Cristianos en Honor de San Blas del año 2024, se izan las banderas a los sones del Himno Nacional. Seguidamente, se entrega la vara de mando al Alcalde de Fiestas, Daniel Gil Giménez, y se impone la insignia al ganador del concurso de sargentos infantiles, con un cielo luminoso y despejado y un sol muy agradable.

Tras la interpretación del Himno a la Fiesta, dirigido por el sajeño Jesús Joaquín Girona Estevan, con gran animación en la plaza de la Constitución, sobre las 12:15 horas comienza la Fiesta del Pasodoble, donde nuestra banda interpreta, "A mi Muro", de Francisco Esteve Pastor. Todas las bandas inician el pasodoble a pie parado, para iniciar la salida a la primera vuelta, para dirigirse a sus comparsas.

De esta forma, la Fiesta del Pasodoble finaliza a las 13 horas, con las calles llenas de música y de personas deseosas de disfrutar de las Fiestas de Moros y Cristianos en Honor a San Blas.

En una magnífica tarde, con buen estar y sin viento, comienza la tradicional ENTRADA de Comparsas desde el Puente Picayo, para cumplir un año más, el ritual sajeño de "El día 1, al Puente".

A las 17:20 horas, la Comparsa de Alagoneses inicia su recorrido por las entrañables calles Regino Soler, Mayor, Plaza de la Constitución, Médico Cortés, Plaza Cervantes y Gran Vía, llenando la tarde de fiesta, música y color. Gran animación por las calles, muchos visitantes de pueblos vecinos, pero también de toda la Comunidad, deleitándose con la alegría de los Alagoneses, y de sus capitanes y capitanas, que este año son: Carlos Estevan Cifuentes, Juan Valera Valera, Juan Valera Pla, Carlos Estevan Pérez, Adrián Valera Valera, María Teresa Pérez Herrero, Ana Valera Poveda, Blanca María Estevan Pérez, Alejandra Valera Valera y Marian Martínez Juan.

Desfilan 294 Alagoneses y 119 músicos, a los sones del pasodoble-marcha “Alagoneses 2010”. Las bandas de música que acompañan a la Comparsa de Alagoneses en la Entrada son la Sociedad Musical “La Primitiva” de Palomar; la Asociación Musical “Virgen de Gracia”, de Caudete; y la Agrupación Musical “La Artística”, de Monóvar. Finaliza la Entrada a la altura del Colegio de las Hermanas Carmelitas, a las 18:10 horas, con una temperatura de 14ºC y con las calles llenas de gente, aplaudiendo la elegancia de las Capitanías, y la belleza de Capitanas y Pajes, mientras las luces de los arcos iluminan una Gran Vía repleta de personas que desean divertirse en el primer día de Fiestas. Por segundo año, en el alumbrado de fiestas, los arcos de luces representan los escudos de las ocho comparsas.

Después de cenar, a la hora prevista, comienza la RETRETA, donde las comparsas, con los festeros y todo el pueblo de Sax, suben con sus farolas a la ermita de San Blas, para cumplir un año más con el ritual del Saludo al Santo y dar testimonio de su devoción.

160 Alagoneses comienzan la Retreta con la interpretación por 32 músicos, a pie parado, del pasodoble “Barceló de Sax”, de José Insa, arrancando hacia la ermita a la segunda vuelta del mismo, con las calles llenas de festeros y visitantes deseosos de disfrutar de la alegría de una noche muy especial.

Al llegar a la Plaza de San Blas, sobre las 11:10 horas, suena el pasodoble “Alagoneses”, de Miguel Villar, y 198 festeros de nuestra comparsa saludan al Santo. Como novedad, debemos destacar que las luces del Castillo se iluminan con los colores de cada Comparsa cuando llega a la plaza de San Blas para saludar al Santo.

Al llegar la bandera de la Comparsa de Alagoneses ante la imagen de San Blas, se procede a la bendición de la misma por parte del párroco, don Juan Conejero Tomás. Se trata de la bandera regalada por el Ayuntamiento

de Alagón a la Comparsa de Alagoneses, que deseaba fuese bendecida ante nuestro Patrón, y con la presencia de los padrinos de la bandera, Simón Díaz Giménez (de Sax) y Silvia Serrano González (de Alagón).

A las 00:30 horas nos deleitamos con el castillo de fuegos artificiales, y seguidamente, a las 00:40, con 7ºC, comienza la bajada de la Retreta, por unas calles llenas de regocijo y diversión, culminando con el ruedo de banderas, a los sones del Himno Nacional, en la Plaza Cervantes.

DÍA 2

Amanece despejado y sin viento, con 4ºC a las ocho de la mañana. En la DIANA, muy concurrida, a las 8:30 horas, participan 52 Alagoneses y 32 músicos, que interpretan "La Gacela". Pasamos por la casa del socio José Luis Mataix Azorín, recientemente fallecido, en la calle Yecla.

Tras el almuerzo, nombramiento de caballero alagonés del niño Adrián Lorente Serrano, de Alagón, por lo que no pudo ser nombrado caballero el pasado Cabildo.

Seguidamente, a las 10:10 de la mañana, comienza la PROCESIÓN DE CANDELAS, donde 10 tiradores y el cañón, junto con 32 músicos, realizan la procesión con disparos de arcabucería, mientras 38 festeros acompañan la bandera.

La Comparsa de Alagoneses llega a la Iglesia a las 11:55 horas, con un mediodía luminoso, y mucha animación en las calles.

La Virgen de la Candelaria entra en la Parroquia a las 13:15 horas, y la Misa de Candelas comienza a las 13:20, con la presentación a San Blas de los niños nacidos el año anterior y finaliza a las 14:10 horas. Seguidamente, Acompañamiento de Capitanes, muy animado en un mediodía agradable, con la música de "Simón Díaz", de Gumersindo Moltó Martínez y otros pasodobles, y la participación de 52 festeros.

En una soleada tarde y con buena temperatura, a las 17:30 horas comienzan los Alagoneses la BAJADA DEL SANTO con arcabucería. 15 tiradores, 32 músicos y numerosos festeros tras la bandera acompañan a San Blas hasta la Iglesia Parroquial, y donde los tradicionales cargos festeros de capitán, paje y sargento lucen con todo el esplendor de una tradición centenaria.

Este año los pajes son: Elena Caro Bernabé, Inés Gómez Herrero y Paola Bernabéu Navalón, que nos emocionan con sus entrañables pasos de baile delante de su capitán, tras los disparos de arcabuz. Pólvora y música, luces y humo, fogonazos de los arcabuces al anochecer, llenan las calles en una tarde de emoción y devoción a San Blas.

Tras la llegada de la Comparsa al templo, se acompaña a los Capitanes al local. El Santo baja a hombros de los Amigos de San Blas, acompañado de la música del vals "Sax con San Blas", precedido de Reinas y Damas, y recibido en la puerta de la Parroquia por las banderas y capitanías de las ocho comparsas, entrando en el templo sobre las 21:50 horas, repleto de fieles que cantan con devoción "Viva la Amistad" y el "Himno a San Blas", en una Iglesia abarrotada de feligreses que aplauden con emoción la llegada de San Blas a la Parroquia, bendiciendo a su pueblo.

Por la noche, la Fiesta y la animación continúa por calles y cuartelillos hasta altas horas de la madrugada.

DÍA 3

Amanece un nuevo día, despejado y frío a primera hora, pero luminoso y con buen estar a mediodía. A las 8:30 horas, con 2ºC, GRAN DIANA FLOREADA, a los sones de "Cuando despierta el sajeño", de Miguel Villar, desde la Gran Vía hasta la Plaza de la Constitución. En

primer lugar, el Bando Cristiano, con la participación de 82 Alagoneses, seguido del Bando Moro.

Tras el almuerzo en la Comparsa, a las 10:00 horas comienza el ACTO DEL PREDICADOR, desde el Colegio de las Hermanas Carmelitas hasta la Iglesia, que abren los sargentos de las ocho comparsas, y donde los pajes, capitanas y festeras llevan una ofrenda de flores a San Blas. Han participado 70 Alagoneses, debidamente uniformados. Cierran el desfile los Capitanes y las Banderas, las Reinas y Damas de Honor, y las Autoridades, que acompañan al Predicador que dará el Sermón en la Misa Mayor, que este año ha sido el sacerdote sajeño Emmanuel Sánchez Alarcón.

La Misa Festera, interpretada por el coro de San Blas y músicos de la Unión Musical, que un año más ha sido retransmitida en directo por televisión, comienza a las 11:15 horas, concelebrada por 13 sacerdotes, y durante la misma se ofrendan los tradicionales "panecicos" de San Blas, finalizando a las 12:35 horas con el Himno a San Blas.

A continuación, comienza la PROCESIÓN DE SAN BLAS. En primer lugar, el Bando Cristiano, seguido del Moro, donde participan 133 Alagoneses, en un mediodía con buen estar, llegando San Blas a la Parroquia a las 14:15 horas, tras la emocionante suelta de palomas en la plaza Cervantes.

Después, lucido Acompañamiento de Capitanes, con 75 Alagoneses y 32 músicos, con las calles y plazas repletas de gente, y la música del pasodoble "Blas Mataix", por las calles Médico Cortes, Plaza Cervantes, Canalejas, San José, Arco y Aurora.

Por la tarde, a las 17:45 horas, con 15ºC, Acompañamiento de Capitanes al Parque de los Príncipes. Seguidamente, a las 19:45 horas comienzan los Alagoneses su desfile, alegre y animado, en el que participan 311 festeros y 123 músicos, a los sones de "Homenaje Alagoneses", de Inocente González, llegando a la plaza Cervantes a las

20:10 horas, con una temperatura de 12ºC, y las calles llenas de gente que disfrutan de la Fiesta.

Al llegar a la plaza Cervantes, y junto con la Comparsa de Caballeros de Cardona, recibimos con un pasillo de honor a la Comparsa de Garibaldinos, por su 150 aniversario.

A las 20:55 horas comienza la Embajada, que finaliza a las 21:15, con la Plaza Cervantes repleta de personas deseosas de emocionarse con la gran interpretación de los embajadores, Antonio Richarte Castaño y Rafael Gil Navarro, en una memorable noche.

A continuación, Acompañamiento de Capitanes con las características "culebretas". Participan 98 Alagoneses y 32 músicos, que interpretan "Gibraltar", de Royal Marines, y "El Bequetero", de Gustavo Pascual Falcó, entre otras piezas, llegando al local para disfrutar del tradicional refresco.

DÍA 4

Amanece un día frío y despejado, con 2ºC, que no impide participar con alegría en la DIANA, con la música de "Cuando despierta el sajeño", y donde asisten 54 Alagoneses y 32 músicos. Seguidamente, almuerzo en la Comparsa. Esa misma mañana, a las 10:00 horas, almuerzo en la Comparsa de Marruecos con las Peñas Sajeño-Alagonesas de Sax y Alagón, en un ambiente de gran hermandad.

A las 9:45 horas vamos a recoger a nuestras Capitanas, desde donde nos dirigimos a la Iglesia, para iniciar, a las 10:30, la SUBIDA DEL SANTO, en la que intervienen 5 tiradores y el capitán y 25 Alagoneses tras la bandera, llegando a la Plaza de San Blas a las 12:15 horas, en un mediodía espléndido, con las calles del centro histórico llenas de música y pólvora, con mucha animación en los cuartelillos.

El Santo sale de la Parroquia a las 11:15 horas, y llega a la ermita a las 12:45, a hombros de los festeros, con la plaza abarrotada de personas, que lo recibieron al grito de "¡Viva San Blas!", y que lo ovacionan con gran emoción, mientras los "Amigos de San Blas" le dan las clásicas "vueltecicas al Santo", escoltado por las banderas de las ocho comparsas, que finalizan a las 13:00 horas.

65 Alagoneses saludan al Santo, que presidía la plaza, con la música de "Gil López", entre otros pasodobles. El posterior Acompañamiento de Capitanes discurrió con alegría por las entrañables calles del centro histórico, con gran ambiente y animación en los cuartelillos, llegando al local a las 14:20 horas.

Por la tarde, y tras el café y copeo en la Comparsa, a las 17:40 horas nos dirigimos, acompañando a los Capitanes hasta el Parque de los Príncipes, con 17ºC de temperatura. A las 19:00 horas es el momento de iniciar la Comparsa de Alagoneses su participación en el DESFILE DE COMPARSAS Y ENTRADA DEL EMBAJADOR DEL BANDO MORO, donde participan 304 Alagoneses (incluyendo a las escuadras de Caballeros de Calatrava), y 73 músicos, con la música de "El Teo", de Salvador Peña Martínez, llegando a las 19:40 horas a la Plaza del Ayuntamiento, con 13ºC, en una espléndida tarde, soleada y sin viento.

Hay que destacar que en este desfile han participado con gran éxito los Capitanes, Capitanas y Pajes del año 2023, en una agradable tarde, con mucha alegría en las calles, repletas de sajeños y visitantes. Posteriormente, 20 Alagoneses acompañan al Embajador Cristiano, Rafael Gil Navarro, para que declame su Embajada, con la plaza rebosante de gente, que vibra con la emoción de los Embajadores.

A continuación, 102 Alagoneses se divierten con las "culebretas" durante el Acompañamiento de Capitanes para el Refresco, con la música de "Moras Nuevas", de Manuel Carrascosa García, "El Bequetero", de

Gustavo Pascual Falcó", y otros pasodobles como "La banda 2014", "La puerta grande" y "La batalla de Inglaterra", entre otras, hasta llegar al local para disfrutar del refresco.

DÍA 5

Amanece un día despejado y fresco, con 3ºC cuando a las 8:30 de la mañana comienza la DIANA. En la calle Progreso, a la altura del local de la Comparsa de Turcos, le hacemos un pasillo de honor a la Comparsa de Garibaldinos, por su 150 aniversario.

Tras el almuerzo en la Comparsa, a las 9 de la mañana, los Alagoneses suben a la ermita de San Blas, acompañando a los Capitanes y a la bandera, para la MISA DE GRACIA, que comienza a las 10:50 horas, donde los festeros y el pueblo acuden a dar gracias a su Patrón por haber realizado un año más la Fiesta, con la plaza repleta de gente.

Finaliza la Misa a las 11:40 horas, y seguidamente, comienzan los preparativos para la RIFA DE REGALOS, a las 12:30 horas, muestra de la generosidad de los sajeños con su Patrón, que este año alcanza la cantidad de 3.007 euros. Disfrutamos de un mediodía soleado, con gran animación en la Rifa, con la Plaza de San Blas y calles cercanas llenas de gente, con un trasiego de personas que suben desde la Comparsa de Alagoneses a la plaza de San Blas, en la tradicional fiesta del jamón entre Turcos y Alagoneses.

Finaliza la Rifa a las 14:25 horas, y a continuación comienza el CAMBIO DE CAPITANES. Sobre las 15:15 horas, en el interior de la ermita, se procede al cambio de capitanes Alagoneses, ante la imagen de San Blas, en unos instantes de intensa emoción, que se completa con el saludo a la Reliquia del Patrón, mientras suena el pasodoble "Alagoneses", con la imposición de un corbatín a la bandera por parte de los capitanes salientes, antes de acompañar a los nuevos capitanes, los hermanos Pedro y

Víctor Soriano Cerdá, acto en el que participan 74 Alagoneses y 32 músicos, llegando al local de la Comparsa, con los pasodobles "Alagoneses", "Gil López", "La Banda 2014" y "La puerta grande", entre otros, para el ruedo de bandera de los nuevos capitanes.

A las 17:45 horas, con 16ºC, la bandera sale del local para dirigirse al Parque de los Príncipes. Sobre las 18:50 horas, la Comparsa de Alagoneses inicia su andadura en el DESFILE DE COMPARSAS Y NUEVOS CAPITANES, donde participan 228 Alagoneses y 73 músicos, con el pasodoble "Ocho Estandartes", de Inocente González, llegando al Ayuntamiento a las 19:50 horas.

Acabado el desfile, sobre las 20:55 horas, tras la lectura de los premios de las bandas de música por la Secretaria de la Mayordomía, toman la palabra el Presidente de la Mayordomía de San Blas, el Alcalde de Fiestas y la Alcaldesa, quienes expresan su agradecimiento por las magníficas Fiestas de San Blas que hemos disfrutado.

Y con el ruedo de banderas a los acordes del Himno Nacional se arrían las banderas del balcón del Ayuntamiento, finalizando con fuegos artificiales las espléndidas Fiestas de San Blas del año 2024.

Todavía queda el Acompañamiento de Capitanes, muy animado, donde participan 88 Alagoneses y 32 músicos, con la música de "Navalón de Sax", "El Bequetero", "La Banda 2014" y otros pasodobles, por el siguiente recorrido: Plaza de la Constitución, Médico Cortes, Plaza Cervantes, Gran Vía, Yecla, Progreso, San José, Arco y Aurora. Llegando al local a las 22:15 horas, para el último refresco.

Son los instantes finales de la Fiesta, con sentimientos agridulces, momento de realizar balance de las mismas. Y en las palabras de despedida del Presidente, Simón Díaz Giménez, estas magníficas Fiestas han sido posibles gracias al trabajo, esfuerzo e ilusiones de directiva, delegados, mayordomos, damas mayor e infantil, bandas de música, sargento, a toda la

Comparsa, en suma, pero cuya máxima representación ha sido la Capitanía de 2024, que aúna experiencia y juventud, a cuyos miembros hay que felicitar por su buen hacer durante todas las Fiestas, contribuyendo con su alegría a que resulten inolvidables.

VICENTE VÁZQUEZ HERNÁNDEZ